

Centre d'initiation à l'art pour les 0-6 ans Clermont-Ferrand

Programme
du 9 avril
au 31 juillet 2022

mille formes est un Centre d'initiation à l'art pour les 0-6 ans ouvert gratuitement aux familles et aux groupes dont la programmation est conçue avec des artistes contemporains et met en avant, selon les saisons, la diversité des champs artistiques.

mille formes est un espace dédié à la découverte de l'art par l'exploration et par « le faire » pour les tout-petits et les adultes qui les accompagnent.

Certaines programmations sont proposées dans des espaces extérieurs à mille formes, en collaboration avec des lieux partenaires ou dans des salles de spectacle.

mille formes, Centre d'initiation à l'art pour les 0-6 ans, est en partenariat avec le Centre Pompidou. Le design d'espace et du mobilier intérieur a été imaginé pour mille formes par Laure Jaffuel, designer. Le parvis extérieur et le mobilier urbain ont été réalisés en collaboration avec Sharmily Guyot, architecte.

Paul Cox, artiste, en a conçu l'identité visuelle.

Informations pratiques :

Horaires :

du mercredi au dimanche de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h

Fermeture exceptionnelle le dimanche 1^{er} mai 2022.

L'entrée est gratuite, en continu et sans réservation (sauf pour les activités des 0-24 mois, le design culinaire et les groupes et les spectacles).

Les mercredis, jeudis et vendredis, l'accès à certains espaces sera réservé aux groupes sur un principe d'alternance permettant aux familles d'avoir toujours la possibilité de participer à une ou plusieurs activités en continu.

Certains espaces sont fermés les jours de spectacle.

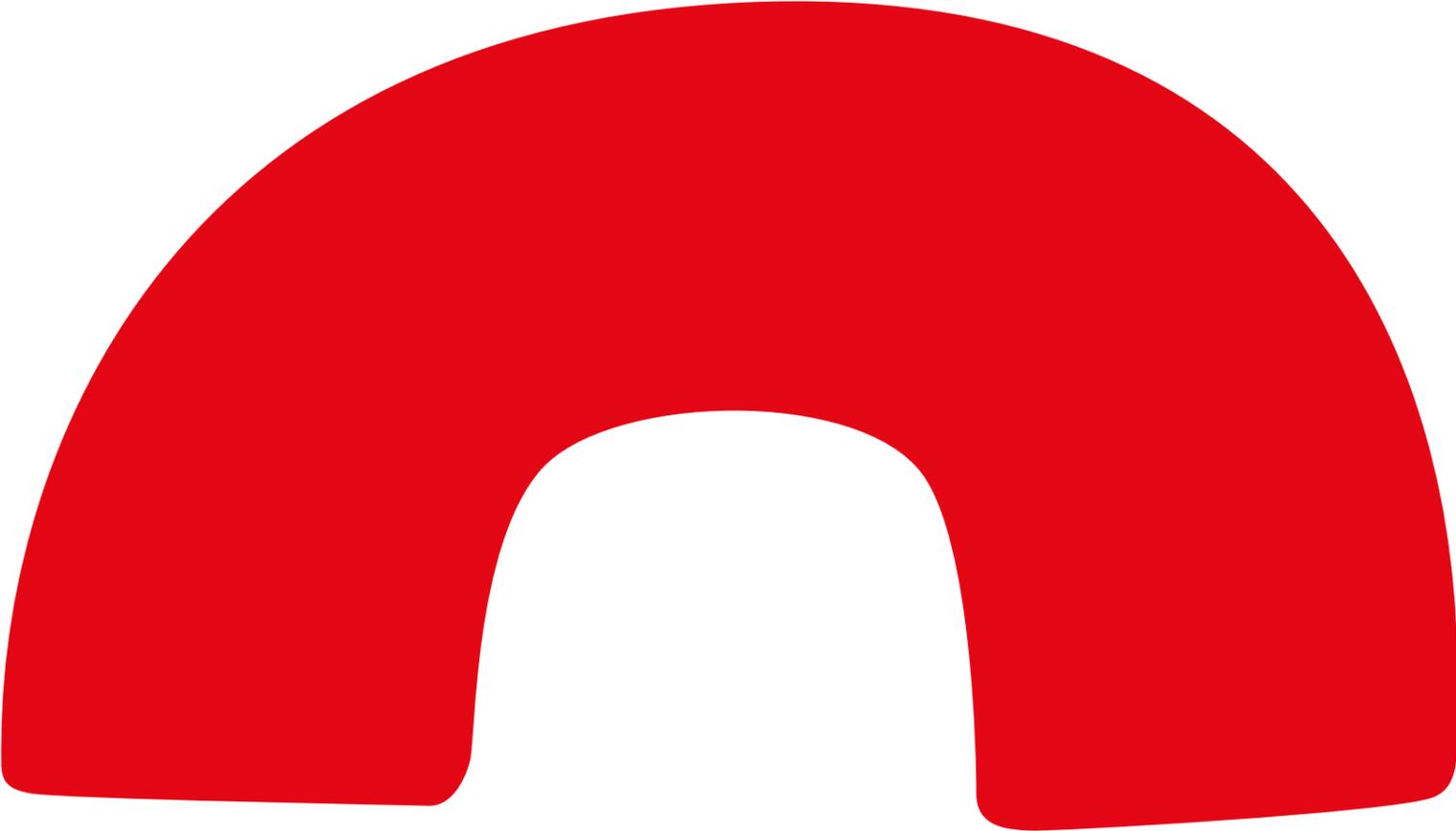
Lieu :

23, rue Fontgiève, 63000 Clermont-Ferrand

**Pour les propositions sur réservation : 04 73 42 66 64
ou milleformes@ville-clermont-ferrand.fr**

<https://clermont-ferrand.fr/mille-formes>
<https://www.instagram.com/milleformes>

L'utilisation de cet espace pour les enfants de 0 à 6 ans est placée sous l'entière responsabilité de leurs accompagnateurs qui en ont la garde.



VITRINES



LES FORMES ROUGES

De l'artiste OX

C'est dans l'univers des dessins des tout-petits et des illustrations qui leur sont destinées qu'OX a trouvé l'inspiration pour concevoir les formes abstraites qui peuplent les vitrines de mille formes. Contours, découpages, lignes pas tout à fait pleines... autant d'expériences enfantines qui font écho aux formes dessinées sur la vitrine tout en étant directement liées au lieu, à son identité graphique et à la couleur rouge qui prédomine.

ATELIER



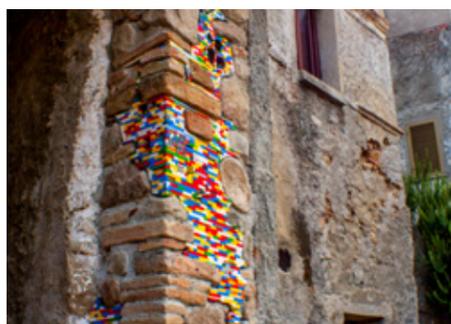
BRIQUES

Un atelier de Jan Vormann, artiste

À partir de 2 ans

En continu

Le terrain de prédilection de l'artiste Jan Vormann est la ville. Il observe les failles urbaines pour venir les combler. Comme pour soigner les murs de l'usure du temps ou des impacts, il vient reconstruire les petits bouts manquant en leur redonnant de la couleur, grâce à des briques de Lego. À mille formes, Jan Vormann



©Calabria - Jan Vormann

inverse le processus et laisse le soin au public de venir combler un mur de brique qu'il a conçu. Selon le remplissage et les couleurs choisies, le mur deviendra fresque... Une fresque collective, un jeu entre l'artiste et le public pour qu'au fil des manipulations, cette installation commune prenne différentes colorations.

ESPACE 0-24 MOIS



JARDIN FLOTTANT

Un dispositif artistique interactif de Koralie, artiste

De 0 à 24 mois

Sur réservation*

* Séances les mercredis, jeudis, samedis et dimanches à 9 h 40, 10 h 45, 15 h 30, 16 h 30 et 17 h 15. Les séances des vendredis seront à 15 h 30, 16 h 30 et 17 h 15 uniquement.



Koralie est fascinée par la nature, par tout ce qui la constitue, par l'effet d'infiniment grand que procure un paysage aux détails infiniment petits, comme l'observation de la phyllotaxie, cette façon si régulière qu'a la nature d'agencer les feuilles sur la tige d'une plante. Koralie peint et dessine des jardins flottants. Ces paysages sur papier ou sur toile prennent également place à différentes échelles, sur divers supports à l'intérieur comme à l'extérieur. À mille formes, elle propose de transposer ces jardins flottants

à regarder en espace immersif, en 3 dimensions. C'est ainsi que l'artiste crée un nouvel espace où se mêlent des formes, des matières, des couleurs : des petites montagnes, des grandes feuilles, des constructions, des éléments mous, durs, brillants, permettant au tout-petit et à son accompagnateur de se plonger au sein de cette nature imaginée et d'en manipuler les moindres détails.

ESPACE GALERIE



ESPACES MANIPULABLES

Une exposition interactive de l'artiste Eltono

À partir de 2 ans

En continu

Espaces manipulables est un ensemble de trois installations qui permettront aux tout-petits et à leurs accompagnateurs de prendre part à l'évolution des œuvres qui les entourent. Une immersion créative qui va à l'encontre de la sacralisation de l'œuvre d'art et qui, au contraire, invite à toucher, déplacer et expérimenter avec les objets qui composent les œuvres pour mieux en observer les résultats et découvrir les interactions qui existent entre les formes, les couleurs et l'espace.

<https://www.eltono.com/fr/>



©Familia Lopes 11/2017, composition sur bâtiment, São Vicente, Cap Vert - Eltono

AGORA PETITE SCÈNE



LE MINI MUSÉE

Autour de la thématique de l'art urbain, du geste, de la trace et de l'éphémère le Mini Musée présente, au sein de ses vitrines, des objets du musée d'art Roger-Quilliot, du muséum Henri-Lecoq et du musée Bargoin.

Le Mini Musée est réalisé en partenariat avec le service Musées et Patrimoine de la Direction de la Culture de Clermont Auvergne Métropole.

RIBAMBELLES

Un atelier de l'artiste OX, concepteur des vitrines de mille formes

À partir de 2 ans

En continu*

* Sauf les mercredis, jeudis, vendredis et samedis matins et les jours d'événements ponctuels dans l'agora.

En lien avec l'œuvre réalisée pour les vitrines de mille formes, OX propose un atelier issu de l'univers des tout-petits en confectionnant une ribambelle - bande de papier découpé qui par pliage, permet d'obtenir des frises de motifs identiques. Du pliage au découpage, les ribambelles s'assemblent dans une grande composition murale et viennent se mêler et prendre place sur les peintures de l'artiste. Ainsi, la fresque réalisée *in situ* prend au fil du temps un aspect différent...



©OX

LA PLACE DES FÊTES

Une installation de Laure Jaffuel, designer

De 0 à 24 mois

Sur réservation*

* Séances les mercredis, jeudis, vendredis et samedis à 9 h 50, 10 h 45 et 11 h 30.

Reprenant la typologie du château gonflable, *La place des fêtes* est un espace pop-up ludique imaginé spécialement pour mille formes qui déploie en 3 dimensions les formes dessinées par Paul Cox pour l'identité du lieu. En utilisant des techniques et matériaux industriels, cet espace est imaginé comme un objet sculptural praticable et une micro-architecture autonome.



©Direction de la communication / ville de Clermont-Ferrand



LIRE ET CONSTRUIRE

Un atelier de Lucie Félix
En partenariat avec la médiathèque Rêve et savoir à Aulnat
Samedi 16 avril 2022

De 0 à 3 ans **Sur réservation***

* Séances à 15 h 30 et 16 h 45.

Des livres-objets modulables, des livres qui se déplient, se déploient, se construisent. Des livres zig-zag, des pages transparentes, des formes en puzzle qui s'emboîtent pour une expérience du volume. Des livres-cabanons, des boîtes-maisons à construire pour s'y faufiler et raconter ses propres histoires. Des livres pour jouer ensemble, des livres qui se transforment, qui nous transforment !

Auteure pour la jeunesse et scientifique de formation, Lucie Félix invite enfants et parents à une lecture-jeu pour traverser ses univers et plus particulièrement *Le nid* (Les Grandes Personnes, 2022), *Coucou* (Les Grandes Personnes, 2018) ou encore *Prendre et donner* (Les Grandes Personnes, 2014).



© Lucie Félix

LES RENDEZ-VOUS DANSÉS

Avec Sylvia Delsuc, chorégraphe de la compagnie de danse contemporaine Jais

Le 23 avril

Sur réservation*

* Séances à 9 h 40 pour les 18 mois-3 ans et à 10 h 40 pour les 4-6 ans.

Ces ateliers sont proposés pour un duo parent-enfant comme un éveil corporel et avec de multiples jeux dansés. Deux corps qui jouent à se découvrir, à se tester en contact ; les rendez-vous dansés sont imaginés comme un jeu de complicité sur la relation au corps entre le parent et l'enfant.



© Compagnie Jais

LE MINI LABORATOIRE DE L'ACTEUR

Avec Agathe Féoux, artiste et comédienne

Mercredi 27 avril, dimanche 8 mai et mercredi 18 mai

À partir de 3 ans **Sur réservation***

* Séances à 15 h et 16 h 30.

Ces ateliers étant filmés, un droit d'autorisation à l'image sera demandé lors de l'inscription. Ces ateliers en duo parents/enfants, dans un décor spécialement aménagé et issu du mobilier de mille formes, vont devenir un lieu unique où tous les personnages ainsi que toutes les histoires prendront vie. Chaque création donnera lieu à une œuvre collective où les petits et les grands pourront devenir, le temps d'un instant, acteur.

Samedi 12 juin à 10 h, 10 h 30 et 11 h, une restitution aura lieu au sein de l'espace Premières séances de mille formes.



© Agathe Féoux

LES WEEK-ENDS EN FAMILLE

Un atelier autour de Charles Pollock. 11 et 12 juin 2022



© Charles Pollock - #100 [Stack] - 1968 - Acrylique sur toile - Collection FRAC Auvergne

mille formes et le FRAC Auvergne s'associent pour créer « Les week-ends en famille ». Un week-end par trimestre, des ateliers ou performances seront proposés en lien avec les expositions présentées au FRAC.

Grand peintre américain du milieu du XX^e siècle et contemporain de Mark Rothko et de Barnett Newman, Charles Pollock déploie une œuvre abstraite autour de la couleur. Le FRAC lui consacre sa première exposition dans une institution publique française du 21 mai au 18 septembre 2022.

Un point c'est tout !

Un atelier de Corinne Dreyfuss
En partenariat avec la médiathèque de Jaude
8 juin 2022, de 15 h 30 à 18 h en continu

De 1 an à 3 ans (enfants qui marchent)

À l'aide de pochoirs, tampons, rouleaux et autres drôles d'outils à points, Corinne Dreyfuss invite enfants et adultes à investir la feuille petite ou grande, à expérimenter les outils et gestes qui vont avec, à trouver les bons usages de chacun ou à les détourner, mais toujours avec le plaisir de faire et refaire, encore... un point c'est tout, ou des milliers !

Atelier d'éveil à l'art conçu par Corinne Dreyfuss, autrice et illustratrice d'albums de littérature jeunesse, tels que *Pomme pomme pomme* (Thierry Magnier), *Caché !* (Thierry Magnier), *Regarde !* (Seuil jeunesse) pour n'en citer que trois parmi plus d'une quarantaine publiés à ce jour.

RENCONTRES ET COLLOQUES

FAIRE SES PREMIERS PAS DANS L'ART

Une conférence de Sophie Marinopoulos proposée en partenariat avec la Direction de l'enfance de la Ville de Clermont-Ferrand

Le 30 mai 2022

À mille formes et au Lieu dit, 10, rue Fontgèze à Clermont-Ferrand



Sur inscription

9 h 15 : Présentation et visite de mille formes

10 h 30 - 12 h : Prendre soin des bébés, c'est prendre soin de la société : pour une politique culturelle des tout-petits dans le lien à leurs parents, une conférence de Sophie Marinopoulos, psychologue, psychanalyste, spécialiste de l'enfance et de la famille.



ENSEMBLE#3 : Un rendez-vous sur l'art et la petite enfance : La médiation

Le 8 juillet 2022

Au Lieu dit, 10, rue Fontgèze à Clermont-Ferrand

Sur inscription

ENSEMBLE# est un temps de rencontres à destination des professionnels de la petite enfance, des chercheurs, des artistes, et des parents. C'est un temps d'échange, de réflexion et de questionnement sur l'art et la petite enfance.

À partir de l'expérience d'artistes, de spécialistes de la petite enfance et de praticiens, trois tables rondes animées par une journaliste professionnelle permettront à tous d'échanger autour des thèmes suivants :

13 h 45 Table ronde 1 - La médiation et ses possibles

15 h 15 Table ronde 2 - Des pratiques de médiation avec les 0-6 ans

16 h 45 Table ronde 3 - La médiation, l'artiste et l'enfant

CAFÉ-CUISINE



ATELIER DE DESIGN CULINAIRE

Avec le MIIT STUDIO

À partir du 7 mai

2 - 6 ans Sur réservation *

* Les samedis à 14 h 30 et 16 h 30.

Un atelier culinaire créatif pour enchanter les papilles et pupilles, avec le studio de design culinaire Miit.

FEUTRE(S) - Fantaisie feutrée pour violoniste et danseur - Axotolt Cie

Performance - spectacle pour petits spectateurs, dans des petits espaces

Chorégraphie et danse : Thierry Lafont

Musique et jeu : Virginie Basset

0 - 6 ans Sur réservation *

* Répétitions publiques les 13, 14 (après-midi), et 15 avril

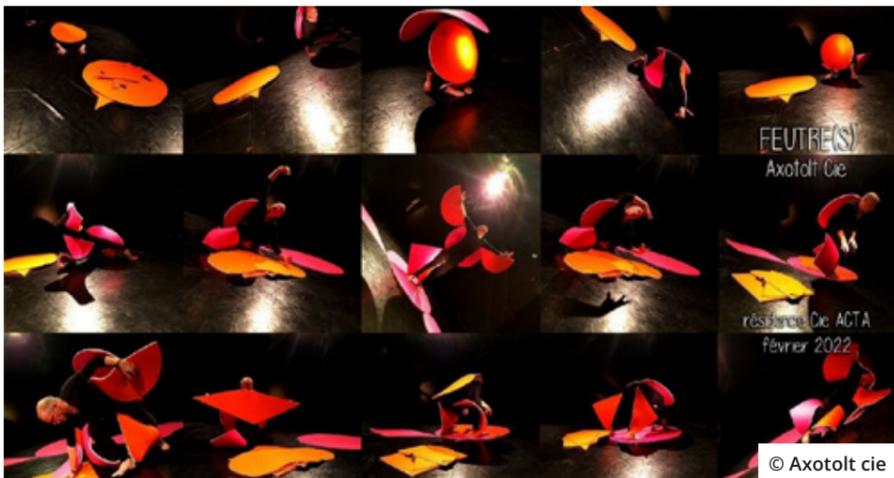
14 avril : représentations à 9 h 50 et 11 h pour les Réseaux d'Assistantes Maternelles et Établissements d'Accueil de Jeunes Enfants

16 avril : représentations familles à 9 h 50 et 11 h

17 avril : ateliers avec Thierry Lafont à 9 h 50 (pour les 0-2 ans) et 11 h (pour les 2-5 ans)

Une danse comme une mise en mouvement graphique : du plat passer à un paysage à trois dimensions qui ondule, respire, se transforme, se pose et se dépose ailleurs autrement. La musique du *Carnaval des Animaux* de Saint-Saëns, revisitée pour un violon, rencontre cette matière du feutre, ces formes-sculptures qui voyagent pour investir plusieurs dimensions, devenir des parties de corps ou morceaux de costumes. La proximité joue d'une confusion des limites, en pariant sur la danse et le corps en mouvement comme une mise en dialogue avec l'enfant, sur la musique jouée en direct pour influencer des états de corps, de façon de regarder.

Partenaires : mille formes, Centre d'Art pour les 0-6 ans, Cie Acta dispositif Pépites, SPEDIDAM, la Comédie-Scène Nationale de Clermont-Ferrand



© Axotolt cie

ESPACE PREMIÈRES SÉANCES

MON PETIT ŒIL

Une web série du Centre Pompidou et de mille formes en collaboration avec le Festival international du court métrage.

Mon Petit Œil est une web série à l'attention des tout-petits dont les films sont créés par des artistes. Comme une première approche de l'image animée, Mon Petit Œil propose tous les mois, la découverte de quatre tout petits films (de 1 à 3 minutes) avec un moment dédié aux parents : le programme « 3 minutes de rien ».

Le rendez-vous en ligne ici :

<https://www.centrepompidou.fr/fr/videos/tag/mon-petit-oeil>



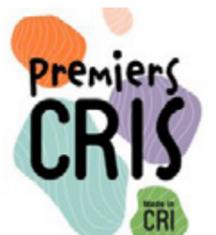
LES RENDEZ-VOUS DE MILLE FORMES

À l'attention des adultes

De 18 h à 19 h 30

Des rendez-vous thématiques dédiés à l'art et/ou à la petite enfance dans lesquels un artiste et/ou un spécialiste des sujets abordés est invité à présenter son travail ou ses recherches et à échanger avec les participants.

Le 5 mai : Le développement du tout-petit à l'ère numérique. Présentation du MOOC #petiteculnum, par Lisa Jacquey et Marion Voilot, co-fondatrices de Premiers cris. Ce MOOC questionne la relation du jeune enfant à la culture numérique et encourage l'éveil à l'esprit critique, autour d'un sujet encore en pleine exploration.



LES PÂTES AU BEURRE

Accueil par l'équipe des Pâtes au beurre

Tous les vendredis matin de 9 h 30 à 12 h sauf le 27 mai et en période de vacances scolaires

Adultes Sans réservation

Parce que la Santé Culturelle© est aujourd'hui au cœur de nos préoccupations, et qu'un Centre d'art pour les enfants est aussi un lieu d'échanges où la relation parents-enfants est au cœur du dispositif, mille formes accueille, dans son café-cuisine, les Pâtes au beurre.

Les lieux « Pâtes au beurre » sont des espaces d'accueil et d'écoute, gratuits et anonymes, pour parents, enfants et adolescents. Les parents sont accueillis sans rendez-vous, avec ou sans leur(s) enfant(s), par des professionnels expérimentés (psychologues, psychiatres, psychomotriciens) pour échanger sur leurs préoccupations, leurs questions et leurs incompréhensions dans le lien à leurs enfants.



HORS LES MURS

Retrouvez mille formes à :

LA CABANE DU DESIGN À SAINT-ÉTIENNE

Présentation du dispositif artistique Bébé Trek de Flora Koel

Du 6 avril au 31 juillet

De 0 à 24 mois

Renseignements et réservations :

<https://www.citedudesign.com/fr/cabane-du-design/>

PERFORMANCES EN FAMILLE

Le samedi 5 juin au Quartier des Vergnes, rue Brossolette à Clermont-Ferrand
Avec l'artiste TOPAZ

Le dimanche 6 juin au Stade du Quartier Saint-Jacques à Clermont-Ferrand
Avec l'artiste OX



DANS LES MÉDIATHÈQUES ET MUSÉES DE LA MÉTROPOLE

Médiathèque Rêve et savoir à Aulnat

Lire et Construire, un atelier de Lucie Félix

En partenariat avec la médiathèque Rêve et savoir

Samedi 16 avril 2022

Séances à 10 h 30 sur réservation auprès de la Médiathèque
(04 73 60 11 11)

De 0 à 3 ans

Des livres-objets modulables, des livres qui se déplient, se déploient, se construisent. Des livres zig-zag, des pages transparentes, des formes en puzzle qui s'emboîtent pour une expérience du volume. Des livres-cabanes, des boîtes-maisons à construire pour s'y faufiler et raconter ses propres histoires. Des livres pour jouer ensemble, des livres qui se transforment, qui nous transforment !

Auteure pour la jeunesse et scientifique de formation, Lucie Félix invite enfants et parents à une lecture-jeu pour traverser ses univers et plus particulièrement *Le nid* (Les Grandes Personnes, 2022), *Coucou* (Les Grandes Personnes, 2018) ou encore *Prendre et donner* (Les Grandes Personnes, 2014).

LA BIENNALE DU DESIGN À SAINT-ÉTIENNE

Les Petites fabriques de mille formes avec Babillages de Fanette Mellier, artiste graphiste.

Le 18 juin

De 2 à 6 ans

En famille - Parvis de la Cité du design

<https://www.biennale-design.com/saint-etienne/2022/>

En partenariat avec la fondation Engie



À LA NUIT DE L'IMAGE

Le 21 mai de 18 h 30 à 19 h 30 au Jardin Lecoq, à Clermont-Ferrand

En partenariat avec le Festival International du court métrage de Clermont-Ferrand, mille formes propose :

SABLE (É)MOUVANT

Un atelier proposé par Chaïtane Conversat, réalisatrice et scénariste

À partir de 2 ans

Muséum Henri-Lecoq

JARDINS !

Poème à danser

Production : Compagnie Comme un pinson

Le 22 juin 2022

Séances à 9 h 45, 16 h et 17 h 15

De 0 à 4 ans

Au Jardin du muséum Henri-Lecoq
Réservations auprès de mille formes

Une promenade douce et ludique au cœur de la langue où les mots se goûtent, les gestes se jardinent et les parfums se dansent... Avec simplicité et complicité, le mouvement de l'enfant est accueilli (et peut cueillir !) dans des jardins (par)semés de poésie.

Dans mon jardin, je vais, je viens / Tout, tout, tout, tout là-haut dans mon jardin, tout là-haut



Musée d'art Roger-Quillot

CRAIES

Atelier de Claire Goncalves, artiste.

10 juillet 2022

au Musée d'Art Roger-Quillot - place Louis-Deteix - Clermont-Ferrand

En continu de 10 h à 11 h 30 et de 15 h 30 à 17 h 30

À l'attention des enfants de 2-6 ans et des adultes qui les accompagnent

C'est autour de l'exposition *Sur les pas de Dubuffet en Auvergne* que l'artiste Claire Goncalves propose au public de participer à la création d'une fresque collective sur le sol de la cour intérieure du musée. Pour ce faire, il faudra que le public crée lui-même son propre outil : une craie.

Proposition en partenariat avec le Musée d'Art Roger-Quillot.

Musée Bargoin

Le chant de la trame, au fil du son / Richard Héry

Parcours musical pour les 0-3 ans

Mercredi 29 juin

3 séances à 10 h, 11 h et 16 h

Durée 30 minutes environ

Sur réservation auprès du musée
(04 43 76 25 50)

Le sonore comme un fil conducteur menant les toutes petites oreilles à travers le musée. Percussions et autres instruments inattendus soufflent ensemble les rythmiques improvisées de cette collection textile. Un moment parent-enfant complice dans l'exposition pour une découverte de ces « mondes sensibles ».



@Richard Hery

Médiathèque de Jaude

Un point c'est tout !

Un atelier de Corinne Dreyfuss

En partenariat avec la médiathèque de Jaude

Mercredi 8 juin 2022, 10 h-12 h (en continu) à la médiathèque de Jaude

Atelier parents / enfants de 1 an à 3 ans (enfants qui marchent).

À l'aide de pochoirs, tampons, rouleaux et autres drôles d'outils à points, Corinne Dreyfuss invite enfants et adultes à investir la feuille petite ou grande, à expérimenter les outils et gestes qui vont avec, à trouver les bons usages de chacun ou à les détourner, mais toujours avec le plaisir de faire et refaire, encore... un point c'est tout, ou des milliers !

Atelier d'éveil à l'art conçu par Corinne Dreyfuss, autrice et illustratrice d'albums de littérature jeunesse, tels que *Pomme pomme pomme* (Thierry Magnier), *Caché !* (Thierry Magnier), *Regarde !* (Seuil jeunesse) pour n'en citer que trois parmi plus d'une quarantaine publiés à ce jour.

Renseignements auprès de la médiathèque de Jaude au 04 63 66 95 00

À L'OPPIDUM DE BLANZAT LES DIMANCHES - LES PETITES FORMES DE L'ÉTÉ

2 séances de 25 minutes

Les dimanches 3 et 31 juillet

Séances à 9 h 40 et la seconde à 10 h 40

Gratuit **Sur réservation**

Les petites formes de l'été sont des petites escapades en famille pour se poser dans un coin de nature et se laisser emporter par la musique jouée en live. Durant deux dimanches du mois de juillet un artiste ou duo de musiciens seront au rendez-vous pour interpréter un concert avec vue... sur la nature.



©Direction de la communication / ville de Clermont-Ferrand

Médiathèque Jack-Ralite

BOU

Production : Compagnie Les Pieds Bleus

De 0 à 6 ans

D'après l'album *Bou et les 3 ours* d'Elsa Valentin & Ilya Green (Atelier du Poisson Soluble)

Samedi 9 juillet 2022

2 séances à 10 h et 11 h 15 à la médiathèque Jack-Ralite (Croix-de-Neyrat)

Cette histoire, on la connaît tous. Vous savez, celle de cette petite curieuse qui se perd en cueillant des fleurs dans la forêt... Non, pas le petit chaperon rouge, l'autre, celle qui rentre chez les trois ours. Sauf qu'ici, elle a perdu ses boucles blondes et son langage est étonnant, inattendu. Ce spectacle joue - et se joue - du langage, comme pour mieux en approcher sa sensibilité, sa musicalité, son imaginaire et plus encore son universalité. Dans un abri circulaire à l'allure de nid douillet, BOU est une fantaisie poétique pour tout-petits qui mêle jeux d'ombre et d'images, musique et jeux sur la sonorité des mots.



Réservations auprès de la médiathèque (04 63 66 95 20) ou auprès de mille formes

MILLE FORMES VOUS DONNE AUSSI RENDEZ-VOUS POUR LES PETITES FABRIQUES#1

Babillages, par Fanette Mellier, artiste et graphiste

Production : Compagnie Les Pieds Bleus

Babillages prend la route pour une tournée en Auvergne et ailleurs.

Habillons Babi, baby de papier. Décorons sa combi, combinons les plis, déplaçons sa cape recto-verso...pas cap ? Et voyons si, d'habillages en Babillages, le métissage des papiers produit une belle panoplie pour notre Babi.

Le Samedi 30 avril à la Maison d'à côté à Clermont-Ferrand

Le 4 mai à Saint-Jacques à Clermont-Ferrand

Le 18 mai à Fontaine-du-Bac à Clermont-Ferrand

Le 21 mai à la Ludothèque de Cournon-d'Auvergne

Le 4 juin au Festival Bac in Town à Fontaine-du-Bac à Clermont-Ferrand

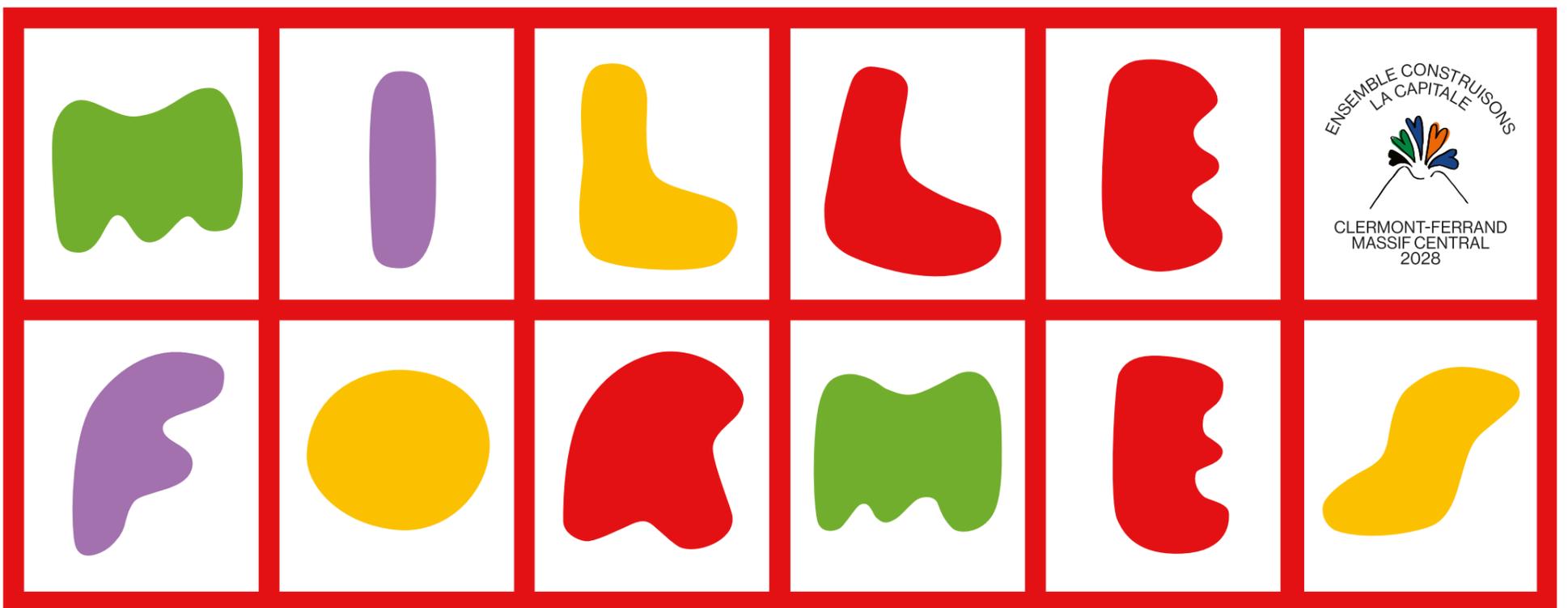
Le 11 et 12 juin au Festival Ici et Là au Domaine de Chadieu à Authezat

Le 17 juillet à Hérisson (Allier)

Les 22, 23 et 24 juillet Plage urbaine à Belleville-en-Beaujolais (Rhône)

En partenariat avec la fondation Engie





Centre d'initiation à l'art pour les 0-6 ans



23, rue Fontgèze,
63000 Clermont-Ferrand

Centre
Pompidou



VILLE DE
CLERMONT
FERRAND