



**Centre d'initiation à l'art  
pour les 0-6 ans  
Clermont-Ferrand**

**Programme  
du 6 avril  
au 4 août 2024**

mille formes est un Centre d'initiation à l'art pour les 0-6 ans ouvert gratuitement aux familles et aux groupes dont la programmation est conçue avec des artistes contemporains et met en avant, selon les saisons, la diversité des champs artistiques. mille formes est un espace dédié à la découverte de l'art par l'exploration et par « le faire » pour les tout-petits et les adultes qui les accompagnent. Certaines programmations sont proposées dans des espaces extérieurs à mille formes, en collaboration avec des lieux partenaires ou dans des salles de spectacle.

mille formes, Centre d'initiation à l'art pour les 0-6 ans, est en partenariat avec le Centre Pompidou. Le design d'espace et du mobilier intérieur a été imaginé pour mille formes par Laure Jaffuel, designer. Le parvis extérieur et le mobilier urbain ont été réalisés en collaboration avec Sharmily Guyot, architecte. Paul Cox, artiste, en a conçu l'identité visuelle.

### **Informations pratiques :**

#### **Horaires :**

du mercredi au dimanche de 9 h 30 à 12 h 30  
et de 13 h 30 à 18 h

**L'entrée est gratuite, en continu et sans réservation**  
(sauf pour les activités des 0-24 mois, les groupes, les spectacles et les séances de design culinaire).

**Les mercredis, jeudis et vendredis, l'accès à certains espaces sera réservé aux groupes sur un principe d'alternance permettant aux familles d'avoir toujours la possibilité de participer à une ou plusieurs activités en continu.**

Certains espaces sont fermés les jours de spectacle.  
**mille formes sera fermé le mercredi 1<sup>er</sup> mai.**

#### **Lieu :**

23, rue Fontgiève, 63000 Clermont-Ferrand

#### **Renseignements et réservations au :**

**04 73 42 66 64**

**ou sur [milleformes@ville-clermont-ferrand.fr](mailto:milleformes@ville-clermont-ferrand.fr)**

[clermont-ferrand.fr](http://clermont-ferrand.fr)

[milleformes.fr](http://milleformes.fr)

 [instagram.com/milleformes](https://www.instagram.com/milleformes)

**L'utilisation de cet espace pour les enfants de 0 à 6 ans est placée sous l'entière responsabilité de leurs accompagnateurs qui en ont la garde.**



C'est en ce début de printemps que l'équipe de mille formes vous présente sa nouvelle programmation, qui je n'en doute pas sera encore une fois plus qu'à la hauteur de vos attentes, remplie de surprises et de découvertes !

Le travail mené avec de grands artistes et leur collaboration permettent d'apporter constamment de nouvelles formes d'arts sur notre territoire, à destination des plus petits.

Je vous souhaite, à toutes et à tous, de vous amuser, de découvrir et d'explorer tous les trésors artistiques de mille formes.

A bientôt !

**Olivier Bianchi**  
Maire de Clermont-Ferrand  
Président de Clermont Auvergne Métropole

## GALERIE



### JEUX DE MOTS, LE LABO

Un dispositif interactif imaginé par Atelier Baudelaire x Bold Design (Camille Baudelaire, Julien Benayoun, William Boujon, Olivia Grandperrin avec la participation de Mathis El Idriss)

Une production mille formes

De 2 à 6 ans En continu

Jeux de mots est né pendant le premier confinement, d'une envie de créer des objets pédagogiques d'apprentissage de l'écriture et de la lecture pour les jeunes enfants.

Pour mille formes, Atelier Baudelaire et Bold Design ont fait évoluer le projet d'origine en un jeu de construction à plusieurs échelles. Des modules et des normographes à l'échelle du corps et de la main, permettent aux enfants de créer en volume ou en 2 dimensions des imaginaires multiples. Le prototype d'origine a été conçu pendant le confinement avec la participation de Arp is Arp, en expérimentant avec les enfants Apolline Bouisson-Baudelaire et Cosmo Harari.

## ATELIER



### TERRE PRÉCIEUSE

Un atelier proposé par l'artiste Myrtille Bouvret  
En partenariat avec les Arts en balade, Clermont-Ferrand

De 18 mois à 6 ans En continu

On touche, on manipule, on explore plusieurs textures d'argile : fluide, en pâte, en morceaux, solide, lisse, rugueuse ... On combine, on additionne, on assemble, on mélange les textures et les couleurs pour former des petites roches, de nouvelles pierres précieuses... On coupe en deux, et là, surprise : le mystère du hasard s'invite dans nos créations ! Au fil des jours, la petite pierre va changer, les nouveaux minéraux créés continuent d'évoluer, car les terres sont vivantes : elles changent de couleur, se craquent, se fissurent, se brisent et nous dévoilent alors, à toute petite échelle, les changements de la nature. L'atelier proposé par Myrtille Bouvret est une invitation à regarder les mouvements qui s'opèrent avec la disparition de l'eau sur la terre, à explorer et à regarder ce qui évolue sans nous, malgré nous et ce qui reste.

Myrtille Bouvret présentera ses œuvres dans le cadre des Arts en balade à la Chapelle de l'ancien hôpital général (rue Sainte-Rose) du 17 mai au 16 juin 2024 dans le cadre de l'exposition Le cours des choses avec deux autres plasticiens - Denis Falgoux et Martin Bourdanove.

### LES ÎLES

Un dispositif interactif de l'artiste Silvana Mc Nulty

De 0 à 24 mois Sur réservation

Sur réservation, les mercredis, jeudis, samedis et dimanches à 9 h 50, 10 h 40, 15 h 45, 16 h 30 et 17 h 15 / Les vendredis à 15 h 45, 16 h 30 et 17 h 15.

La pièce crochétée proposée par Silvana Mc Nulty est un ensemble composé de quatre îles. Deux d'entre elles sont des assemblages de couleurs et de matières évoquant des compositions picturales tandis qu'une autre fait écho au vêtement et au corps. La dernière nous rappelle un tapis volant. Des personnages-animaux s'y reposent. La circulation entre ces mondes est l'occasion de faire des rencontres surprenantes avec un grand ours rose, un livre crochété, une souris habillée ou encore un minuscule éléphant. Ce territoire sensoriel est doux et accueillant, il renvoie à notre enfance sans toutefois évacuer les ambiguïtés de notre rapport à la matière qui parfois nous retient en son sein.

## AGORA



### LE MINI MUSÉE

Place à l'architecture et à la construction dans les vitrines du mini musée avec des œuvres du musée d'art Roger-Quilliot, du musée Henri-Lecoq et du musée Bargoin. Le Mini Musée est réalisé en partenariat avec le service Musées et Patrimoine de la Direction de la Culture de Clermont Auvergne Métropole.

### TRAMES

Un atelier de Paul Cox, artiste

À partir de 2 ans En continu

En continu du 6 avril au 5 mai

Découpage, collage, assemblage, répétition, rythme sont autant de mots qui constituent l'atelier proposé par Paul Cox, artiste et auteur de l'identité graphique de mille formes. En grand format, en famille ou en duo, le public est invité à participer à l'élaboration d'une composition inspirée du vocabulaire de formes et de trames de l'artiste.

### PHONORAMA

Un atelier proposé par l'autrice et illustratrice Delphine Perret

À partir de 2 ans En continu

En continu du 8 mai au 30 juin, les mercredis, samedis et dimanches

De quelle couleur est ce bruit ? De quelle forme ? Que vois-tu quand tu entends ça ? Ecouter c'est imaginer.

C'est autour des images qui naissent dans notre tête à l'écoute des sons, des récits, de la voix, des vibrations, qu'est né cet atelier. Delphine Perret invite le public à expérimenter la force d'imaginaire du son, à le vivre, à l'écouter et à le dessiner par des formes à assembler.

### RENDEZ-VOUS DANSÉS

avec Sylvie Amblard, danseuse et chorégraphe  
et Manu Deligne, musicien

De 6 mois à 6 ans Sur réservation

Sur réservation, de 6 mois à 3 ans, le samedi 11 mai et 22 juin à 9 h 45

De 3 à 6 ans, le samedi 11 mai et 22 juin à 10 h 45

C'est à partir des éléments mobiliers conçus par Laure Jaffuel, designer, que Sylvie Amblard danseuse et chorégraphe et Manu Deligne, musicien, proposent un parcours poétique autour des formes géométriques... pleins de formes, des petites, des grandes, des carrés, des ronds, des cylindres, des mini escaliers... Manipulateurs d'objets, ils créent des volumes, des espaces où le corps peut s'imbriquer et devenir lui-même forme. Construire, déconstruire, explorer, laisser vagabonder son imagination...

Au fur et à mesure, l'écriture chorégraphique se met en place comme un jeu de construction qui nous permet de voyager d'un espace à un autre. Avec la musique créée pour cette pièce, un autre espace se superpose celui du temps qui s'écoule tout en douceur et suspension.

## VITRINES



### JEUX DE MOTS, LE LABO

Une proposition de l'Atelier Baudelaire x Bold Design en lien avec le dispositif interactif présenté dans la Galerie.

## PETITE SCÈNE DE L'AGORA



### TENDRE GÉANT

de Justine Decarsin, styliste  
Une production Centre Pompidou

De 0 à 24 mois

Sur réservation

Sur réservation les jeudis matin et samedis matin à 10 h 15 et 11 h (hormis pendant les vacances scolaires d'avril et durant les événements dans l'Agora)

Bienvenue dans la maison du Géant Beau-Temps, un géant faiseur de pluie et roi soleil. Cet étourdi a laissé sur le sol de drôles de vêtements : des vêtements-paysages, des vêtements-édredons, de drôles de formes étendues au sol. Une manche se dessine, une ceinture, une robe, un col... un manteau ? Promenez-vous dans ces tableaux moelleux, bruisants et colorés, enfiler, boutonnez, scratchez, décrochez, nouez, touchez, roulez, emparez-vous de ses affaires : ce qu'il préfère c'est partager. Pour les tout-petits et leurs parents, la designer textile Justine Decarsin imagine des tableaux vivants, tendres et douillets, habits aux mille couleurs de l'arc en ciel : venez découvrir et jouer avec une garde-robe pas comme les autres !

### CORPUS

Un jeu de cartes à danser proposé par Bérénice Legrand, chorégraphe et Minus éditions

En partenariat avec La Comédie de Clermont-Ferrand scène nationale

À partir de 4 ans

Sur réservation et en continu

Sur réservation, les mercredis 15 et 29 mai, 19 juin et 10 juillet, à 15 h 30

En continu : le jeu est disponible au café de mille formes pour une exploration en famille.

Tes pieds ont souvent la bougeotte ? Tu aimes avoir la tête dans les nuages ? Ou réaliser des défis main dans la main ? Mais surtout tu adores danser ? CORPUS est un jeu de société pour toi ! Pendant la séance de jeu CORPUS#BONUS, viens réveiller ton corps et ton imaginaire avec la complicité des autres joueurs et joueuses. CORPUS est un jeu qui en a sous le pied. Et toi ?

### LECTURE POINTÉE EN MUSIQUE IMPROVISÉE

Suivie d'une médiation scientifique du BABYLAB

Avec l'autrice illustratrice Corinne Dreyfuss et le musicien improvisateur Simon Drouin

En partenariat avec Médiart

De 6 mois à 4 ans

Sur réservation

Sur réservation, 1<sup>er</sup> juin 9 h 30 et 11 h

Être à l'écoute du geste de la lecture en présence de l'autrice illustratrice Corinne Dreyfuss, du musicien Simon Drouin et de la scientifique Hélène Loevenbruck. Il s'agit de mesurer ensemble, artistes et scientifiques, ce que la lecture à voix haute associée au pointage enfant-parent pourrait renforcer dans le développement de l'attention et du langage chez le tout-petit.

Fin 2024, un album/imagier pour tout-petit, va naître, qui se lira par le pointage du doigt, induisant (voire plus) l'entrée dans la lecture.

À l'issue de la lecture les accompagnateurs seront invités à échanger avec Hélène Loevenbruck, scientifique.

## ET DANS L'ENSEMBLE DU CENTRE

### VIRGULES

Des dispositifs sonores proposés par l'autrice et illustratrice Delphine Perret

De 0 à 6 ans

En continu

En continu du 8 mai au 30 juin

Les Virgules sont des modules d'écoute qui viennent ponctuer l'espace et invitent à prendre le temps de s'asseoir pour entendre une histoire.

Avant de partir, entre deux activités, en remettant ses chaussettes, après le goûter, pendant une pause, n'importe quand, on laisse tout en suspens et on écoute la voix au bout du combiné. C'est une récréation audio, un répit. Un temps qui ne sert à rien. On peut même fermer les yeux pour mieux voir.

Quatre modules sont présents dans les locaux de mille formes, chaque téléphone donne à entendre une histoire différente.

## CAFÉ-CUISINE



Le café de mille formes est ouvert en continu, on peut y prendre un goûter, faire chauffer le repas des tout-petits, se retrouver autour d'un café et/ou juste faire une pause.

### TRAIN - TISANES

Un atelier de design culinaire proposé par l'artiste Mathis Perron

À partir de 2 ans

Sur réservation

Sur réservation les samedis à 14 h 30 et 16 h 30

Mathis Perron propose aux tout-petits de leur faire vivre et expérimenter les différentes étapes qui mènent à la création d'une tisane.

On passera du potager à la cueillette tout en prenant le temps de faire sécher les plantes récoltées. Après avoir fait un doux mélange, il sera l'heure de faire infuser afin de pouvoir, quelques minutes après, déguster.

### CORPUS

Le jeu de cartes à danser proposé par Bérénice Legrand, chorégraphe et Minus éditions, est à disposition dans cet espace pour un moment de danse en famille.

### MILLE FORMES EN MILLE MORCEAUX

Et pour vous, c'est quoi le design ? C'est autour du mobilier conçu par la designer Laure Jaffuel pour mille formes, qu'un parcours d'exploration, au départ de l'espace café ou de l'accueil, attend petits et grands. Il faudra repérer les détails et les objets pour résoudre les énigmes...

### LES PÂTES AU BEURRE

Accueil par l'équipe des Pâtes au beurre



Adultes

Sans réservation

Tous les vendredis matin de 9 h 30 à 12 h (sauf pendant les vacances scolaires)

Parce que la Santé Culturelle© est aujourd'hui au cœur de nos préoccupations, et qu'un Centre d'art pour les enfants est aussi un lieu d'échanges où la relation parents-enfants est au cœur du dispositif, mille formes accueille, dans son café-cuisine, les Pâtes au beurre.

Les lieux Pâtes au beurre sont des espaces d'accueil et d'écoute, gratuits et anonymes, pour parents, enfants et adolescents. Les parents sont accueillis sans rendez-vous, avec ou sans leur(s) enfant(s), par des professionnels expérimentés (psychologues, psychiatres, psychomotriciens) pour échanger sur leurs préoccupations, leurs questions et leurs incompréhensions dans le lien à leurs enfants.

## ESPACE PREMIÈRES SÉANCES



C'est avec une diffusion de films courts issus de différentes sélection que les tout-petits feront leurs premiers pas dans le monde de l'image animée.

Du 6 au 28 avril, une programmation de films sélectionnés en partenariat avec VIDEOFORMES 2024 dans le cadre de Clermont Innovation Week.

Au programme :

*Shapes*, Gustavo Almenara (2015)

*Ruunpe*, Boris Labbé (2019)

*Land*, Manasobu Hiraoka (2013)

*Ephemere*, Oulalite Nisrine (2023)

*Element*, Yuri Onosato (2023)

Du 2 mai au 9 juin et du 19 juin au 4 août, sélection réalisée en partenariat avec le Festival du court métrage de Clermont-Ferrand.

Du 12 au 16 juin, une sélection réalisée dans le cadre du festival Afrofest avec le Festival du court métrage de Clermont-Ferrand.





## ENSEMBLE#5 : UN RENDEZ-VOUS SUR L'ART ET LA PETITE ENFANCE : AUTOUR DU CORPS : GESTES, POSTURES, ETC

**Le 24 mai / 13 h 30 – 18 h / Gratuit, sur inscription  
auprès de mille formes**

**Au Lieu dit, 10, rue Fontgèze à Clermont-Ferrand**

ENSEMBLE# est un temps de rencontres à destination des professionnels de la petite enfance, des chercheurs, des artistes, et des parents. C'est un temps d'échange, de réflexion et de questionnement sur l'art et la petite enfance.

À partir de l'expérience d'artistes, de spécialistes de la petite enfance et de praticiens, trois tables rondes animées par Nathalie Le Breton permettront à tous d'échanger autour du thème du corps, des gestes et des postures dans la médiation à l'art contemporain à l'attention des tout-petits.

## FORMES INFORMELLES

Un dispositif de création de fresque animée imaginé et conçu par l'artiste Léa Enjalbert

Une coproduction mille formes et le Festival international du court métrage – Sauve qui peut le court métrage

**À partir de 2 ans** **En continu**

**Le 25 mai de 14 h à 18 h**  
**Nuit de l'image, jardin Lecoq**

Dans un univers mystérieux rempli de couleurs et de formes intrigantes, l'artiste Léa Enjalbert invite les petits et les grands à (se) raconter des histoires. À l'aide de formes biscornues et d'un dispositif de captation, la fresque réalisée par l'artiste prend vie image par image. Les participants construisent un monde rêvé dans lequel ils pourront planter des arbres en guimauves, faire danser une girafe à tête d'ours et donner vie à tout un tas d'autres choses grâce à la magie du cinéma d'animation.

## TRAMES

Un atelier proposé par Paul Cox, artiste  
Fête Mondiale du Jeu

**De 2 à 6 ans** **En continu**

**Samedi 25 mai de 10 h 30 à 18 h**  
**Place Jean-Jaurès à Cournon-d'Auvergne**

mille formes vous donne rendez-vous pour l'atelier Trame de Paul Cox à la Fête Mondiale du Jeu. Découpage, collage, assemblage, répétition, rythme sont autant de mots qui constituent l'atelier proposé par Paul Cox, artiste et auteur de l'identité graphique de mille formes. En grand format, en famille ou en duo, le public est invité à participer à l'élaboration d'une composition inspirée du vocabulaire de formes et de trames de l'artiste.

## SAISONS

Un atelier de l'artiste Anne Brugni

**De 2 à 6 ans** **En continu**

**Au Festival Bac in Town**  
**Centre Commercial Fontaine-du-Bac - Clermont-Ferrand**  
**Samedi 15 juin de 14 h à 18 h**

mille formes vous donne rendez-vous au festival d'arts de rue *Bac in Town* pour une après-midi d'atelier en famille. Chaque saison donne lieu, pour Anne Brugni, à l'exploration de différentes matières et techniques artistiques. Les enfants, accompagnés de leurs parents, entrent dans un univers coloré mêlant assemblage, découpage, collage et peinture pour passer de l'été à l'automne et de l'hiver au printemps. Ensemble, le public donne vie à différents imaginaires : graines qui poussent, nuages qui défilent, arbres d'une forêt et fruits insolites.

## LE VENT SOUFFLE

Une performance artistique proposée par Elise Fouin, designer

**De 2 à 6 ans** **En continu**

**Le dimanche 7 juillet de 9 h à 17 h**  
**à la Fête patronale de La Renaudie - Centre Bourg La Renaudie 63930**

mille formes sera présent à la fête patronale de La Renaudie, village de moyenne montagne situé au cœur du Parc naturel régional du Livradois-Forez. C'est en famille ou entre amis, qu'Elise Fouin, designer, vous propose de venir confectionner un ou plusieurs « Flashabou » pour permettre aux arbres de la forêt qu'elle aura plantés, de s'animer au gré du vent. C'est l'air, qui en s'invitant dans les branches, fera briller cette installation aux aspects de forêt enchantée.

## CORPUS

Un jeu de cartes à danser proposé par Bérénice Legrand,  
chorégraphe et Minus éditions

**De 4 à 6 ans** **Sur réservation**

**Le samedi 1<sup>er</sup> juin de 10 h à 17 h**  
**Familles en fête**  
**Espace Mercoeur - 1, rue de Busseol - Clermont-Ferrand**  
**Réservation sur place (gratuit)**

CORPUS est un jeu de cartes à danser proposé par Bérénice Legrand, chorégraphe et Minus éditions. Cette proposition a été initiée et créée par la compagnie la Ruse. Tes pieds ont souvent la bougeotte ? Tu aimes avoir la tête dans les nuages ? Ou réaliser des défis main dans la main ? Mais surtout tu adores danser ? CORPUS est un jeu de société pour toi ! Pendant la séance de jeu CORPUS#BONUS, viens réveiller ton corps et ton imaginaire avec la complicité des autres joueurs et joueuses. CORPUS est un jeu qui en a sous le pied. Et toi ?

## LES PETITES FORMES MUSICALES DE L'ÉTÉ

Concert

**De 0 à 6 ans** **Sur réservation**

**Les 12, 13 et 14 juillet à 9 h 40 et 10 h 30**  
**Oppidum de Blanzat - Parking Col de Bancillon**

Les petites formes musicales de l'été changent de formule et vous donnent rendez-vous, trois matinées d'affilées à l'Oppidum de Blanzat, pour se réveiller en marche et en musique acoustique.

Les petites formes de l'été sont des petites escapades en famille pour se poser dans un coin de nature et se laisser emporter par la musique jouée en live.

**Retrouvez toute la programmation des petites formes musicales de l'été et les événements du mois de juillet sur [milleformes.fr](http://milleformes.fr)**